

# Touik Touik Philomèle

## Dossier Pédagogique



**spectacle musical pour voix, appeaux, tissus et pierres frottées avec une comédienne chanteuse et une chanteuse comédienne.**

**création 2020 – petite enfance**

### **Compagnie à trois branches**

35 rue de Degré Hall B 72 000 Le Mans

[contact@compagnieatrosbranches.fr](mailto:contact@compagnieatrosbranches.fr)

[www.compagnieatrosbranches.fr](http://www.compagnieatrosbranches.fr)

Diffusion - Virna Cirignano – 06 66 91 90 54

Coproduction : Théâtre Épidaure (72) et Flers Agglo (61). Avec le soutien de la Région des Pays de la Loire, du Conseil départemental de l'Orne-RezzO 61 et de l'Espace Scélia (72)

# Éveil artistique en lien avec le spectacle

## *Touik Touik Philomèle*

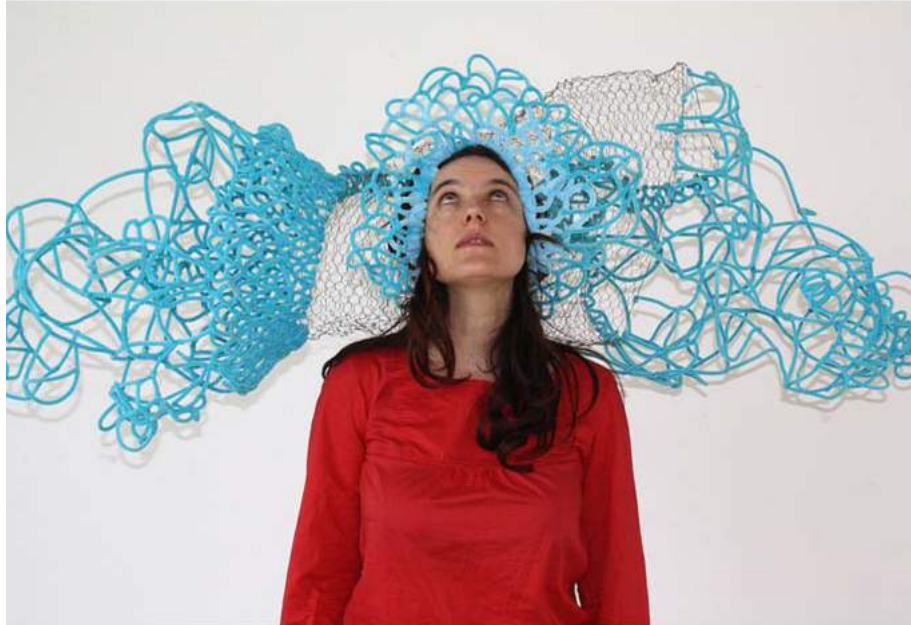
*Touik Touik Philomèle* est un spectacle qui lie les arts plastiques, la musique contemporaine et le théâtre. La création s'est faite en intime collaboration avec la plasticienne Marie-Noëlle Deverre qui a conçu un décor textile sérigraphié, et le compositeur Martin Moulin. En lien avec ce spectacle nous proposons des ateliers pour un éveil artistique en douceur.

Ces temps de partages seront animés par Marie-Noëlle Deverre et Sophie Mourot, une des comédiennes-chanteuses du spectacle.



# De 3 mois à 3 ans

## Atelier 1. L'oiseau tactile



L'artiste plasticienne Marie-Noëlle Deverre propose une exploration tactile où les enfants seront conviés à découvrir des créations moelleuses aux couleurs vives en lien avec le spectacle de la Compagnie à trois branches.

Sur le thème des oiseaux et de la métamorphose, de petites sculptures textiles pourront prendre vie sous les yeux des enfants grâce à des mises en mouvement ludiques, des gestes qui peuvent s'apparenter à de la danse.

L'artiste animera les sculptures textiles de dimensions, de formes et matières variées. Certaines de ces créations textiles pourront être touchées, manipulées par les enfants. Cette mise en mouvement sera accompagnée de paroles poétiques puisées dans le spectacle. Les objets textiles naissant les uns des autres, se découvrant tour à tour par surprise, comme des oiseaux gigognes en métamorphose, s'inspirent de l'univers esthétique de *Touik Touik Philomèle*.



## De 3 mois à 3 ans

### Atelier 2. L'oiseau sonore



Sophie Mourot propose un atelier sensible autour de l'écoute musicale et de la manipulation d'objets sonores. Dans une approche sensitive pleine de délicatesse et d'attention, des appeaux seront utilisés pour faire surgir sous les yeux des enfants un univers ornithologique et musical. Des comptines et des chansons en lien avec le spectacle seront aussi proposées.

Conviés à l'atelier de manière active et dynamique, les enfants seront invités à toucher, écouter, participer au fur à mesure des propositions.



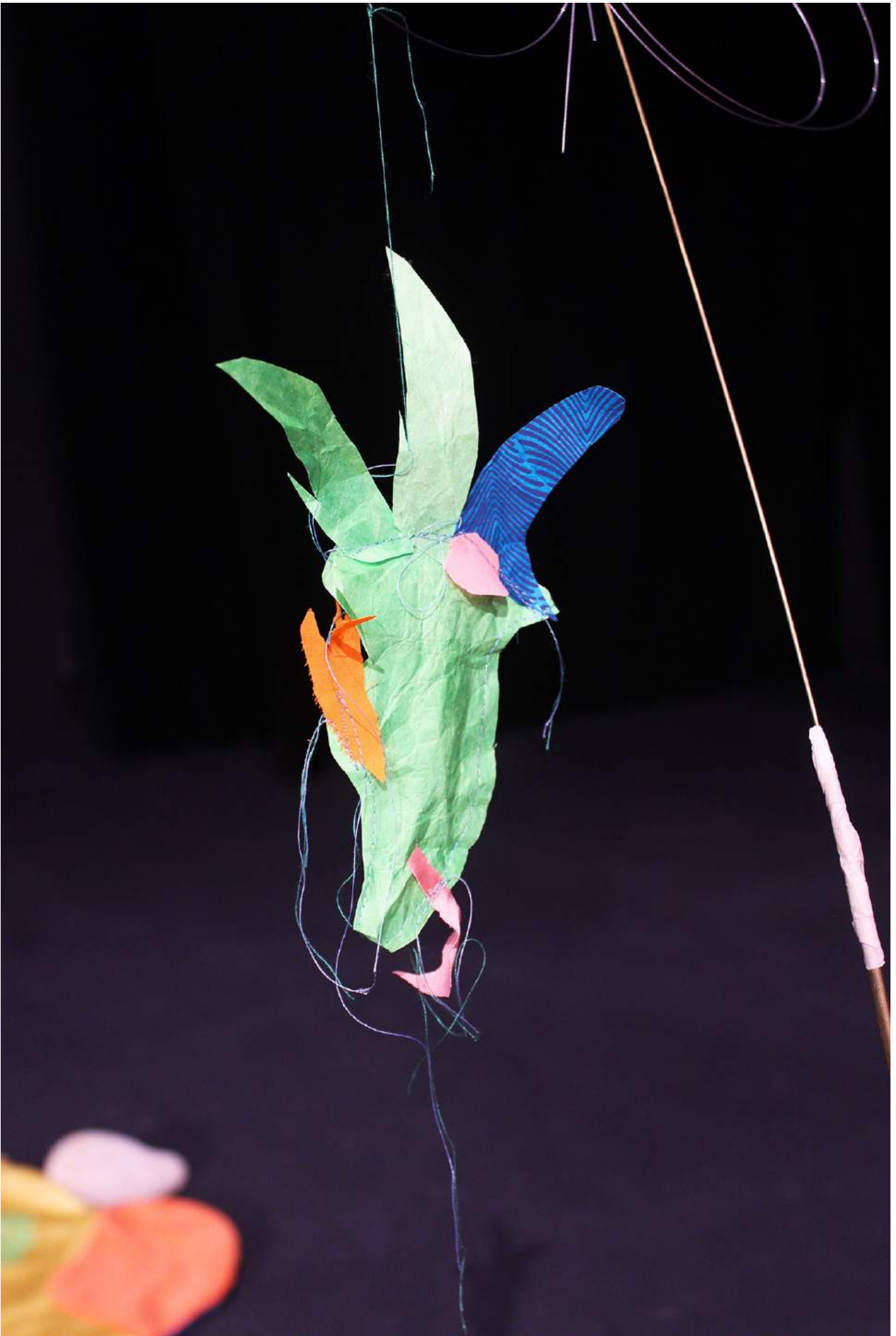
# De 3 ans à 6 ans

## Atelier 1. Touche puis crée ton oiseau

Lors de cet atelier, l'« exploration tactile » ( voir « L'oiseau tactile » ) sera accompagnée d'histoires courtes en lien avec le spectacle de la compagnie puis suivie d'une proposition créative pour les enfants qui le souhaitent.

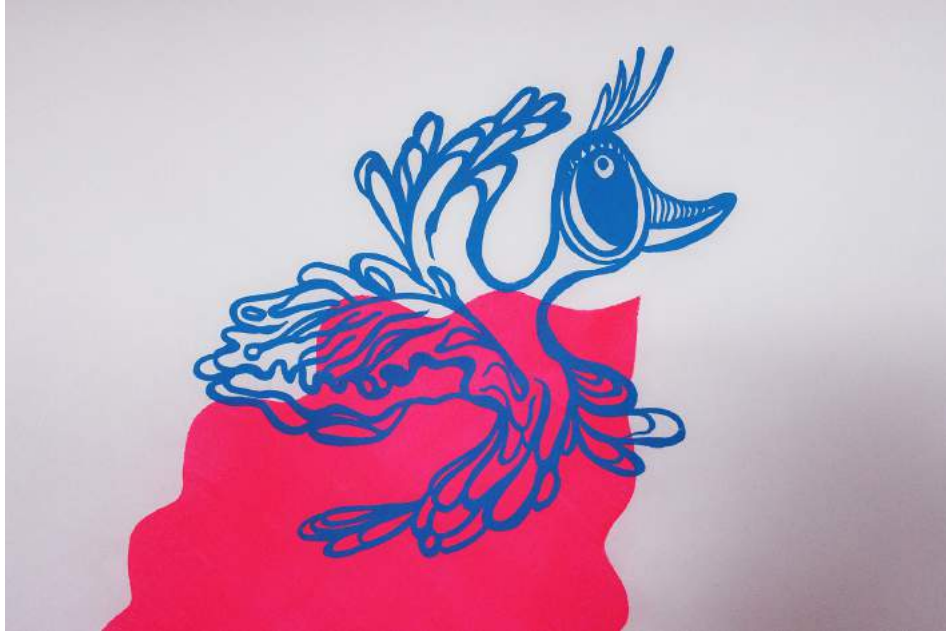
Selon leurs capacités motrices, les enfants pourront eux-mêmes créer de petites sculptures en formes d'oiseaux grâce à des matières textiles apportées par l'artiste. De petits modèles serviront de supports à la création des enfants tout en stimulant leur inventivité.





# De 3 ans à 6 ans

## Atelier 2. L'oiseau tactile et sonore



Les artistes Sophie Mourot et Marie-Noëlle Deverre proposent un atelier sensible et tactile mêlant arts plastiques et sons. Une initiation à la création plastique sera imaginée en fonction de l'âge des enfants.





# L'équipe

**Marie-Noëlle Deverre** dessine, grave, réalise des installations, des performances et des sculptures portables.

Samantha Deman, journaliste de la revue Cimaise, écrit à propos de l'artiste :



© Migaro

« Au travers de ces différentes pratiques elle élabore des passerelles qui relient son imaginaire imprégné de rêve à la réalité incarnée du corps, cette enveloppe fragile et malléable, vouée à une perpétuelle métamorphose ».

Site internet : <http://www.marienoelledeverre.com/>

**Sophie Mourot** chante et dirige des chœurs. Elle joue aussi du violon alto. À son plus grand bonheur, sa musique se mêle au théâtre, au conte, à la poésie. Elle fait partie de la Compagnie à trois branches.

© Jérôme Lourdais



## La compagnie à trois branches

Implantée au Mans depuis 2009, elle crée et diffuse des spectacles vivants qui mêlent théâtre et musique. Les artistes proposent des actions pédagogiques culturelles, éducatives et sociales et s'adressent à des publics variés tant pour les représentations que pour la transmission (théâtres, milieu hospitalier, établissements scolaires, crèches, médiathèques, etc.)

Site internet : <https://compagnieatrosbranches.fr/>

# Propositions

## Crèches

Durée : ateliers de 30 minutes

Nombre d'enfants : 6 enfants

Besoins matériels : un grand espace dégagé au sol

## Maternelles

Durée : ateliers de 45 minutes

Nombre d'enfants : 10 maximum

Besoins matériels : un grand espace dégagé au sol

## Tarif

65€ net avec une intervenante : 30 minutes d'atelier + 15 minutes de préparation

120€ net avec deux intervenantes : 30 minutes d'atelier + 15 minutes de préparation





Lien vers un extrait vidéo du spectacle :

<https://www.youtube.com/watch?v=5-fNIhnpEeM>

**Crédit photos : Marie-Noëlle Deverre**

Visuels issus du spectacle Touik Touik Philomèle



35 rue de Degré Hall B 72 000 Le Mans

[contact@compagnieatrisbranches.fr](mailto:contact@compagnieatrisbranches.fr)

[www.compagnieatrisbranches.fr](http://www.compagnieatrisbranches.fr)

**Diffusion - Virna Cirignano – 06 66 91 90 54**

N°siret 51831827400025 / Code APE 90001Z

Licence 2-1032133 / Licence 3-103213

"T'as ta huppe, Pipit ?"



# touik touik philomèle

spectacle  
petite enfance  
pour voix, appeaux  
et pierres frottées