

# Eclosion Quartet

Fiche Technique de mars 2021

## Configuration public autour de la scène

1	Bourdon	D.I	
2	Ampli guitare	sm57	
3	Ampli guitare	sm57	
4	ampli Violon	sm57/D.I	
5	Piano	overhead L	
6	Piano	overhead R	
7	Voix Margot	sm 58	
8	Voix Nicolas	sm 58	
9	Voix Gaëtan	sm 58	
10	Voix Martin	sm 58	

**Margot : voix / Lecture**  
**Nicolas : Guitare / voix**  
**Martin : Piano / voix**  
**Gaëtan : Violon / voix**

**CONTACT:**  
**Virna Cirnago**  
**06.66.91.90.54**  
**virna.atroisbranches@gmail.com**

**CONTACT TECHNIQUE**  
**Nicolas Guérin**  
**0645692547**  
**Secundo.production@gmail.com**

### Besoins pour les musiciens :

Bouteilles d'eau, thé, café, collations salé / sucré, fruits.

Aménager si possible un espace au calme (loge).

**Prévoir des places de parking et un accès facile car un des musiciens se déplace difficilement**

### Besoins pour la scène :

#### **1 Piano accordé + 2 assises**

1 tabouret haut type bar

2 praticables (2m/1m10) (guitare et violon)

(Celui du violon doit être monté 2 fois plus haut)

Prises électriques comme indiqué sur le plan de scène.

4 retours sur 4 lignes séparées.

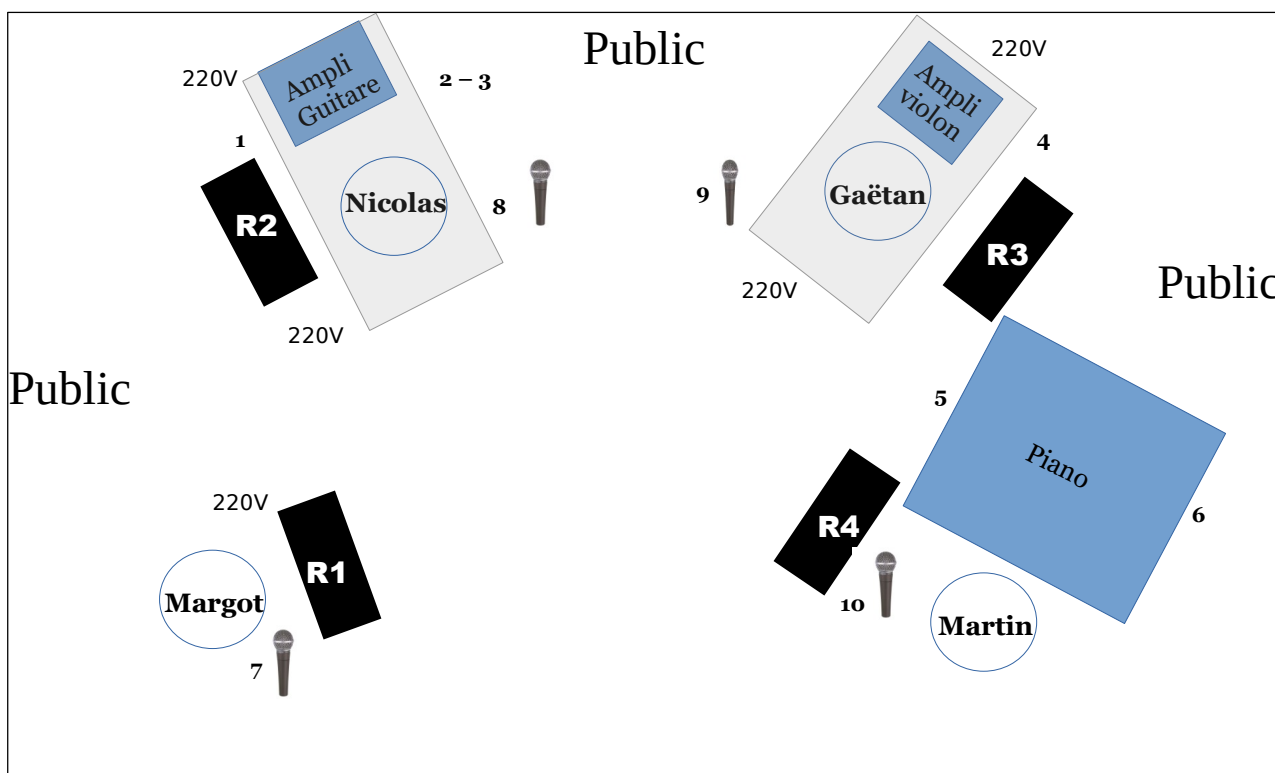
**SONORISATION, RETOUR, CÂBLAGE, DI, MICRO ET PIED NON FOURNI.**

### Dimension plateau :

**6m de longueur sur 4m de largeur**

### Possibilité de jouer en extérieur

**et de s'adapter au lieu de diffusion.**



Public devant scène